

bmk - Berufsvereinigung Mündliche Kommunikation  
Nordrhein-Westfalen e.V.  
- Augustastr. 70 - 48153 Münster -

---

**Herzliche Einladung nach Münster**

Samstag, den 18. Januar 2014  
09.30 – 17.00 Uhr

**Ort: Münster, Studiobühne der Universität, Scharnhorststr. 110**

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

zu unserer nächsten **b m k** - Tagung möchten wir Sie/Euch ganz herzlich einladen.

**Tagesablauf**

09.30 Uhr	Eröffnung, Begrüßung, Berichtsrunde
10.00 – 12.30 Uhr	<b>Wie körperlich ist Ästhetische Kommunikation? Physical Theatre und Sprecherziehung</b>
	Referentin: Sarah Giese, Münster
12.30 – 13.30 Uhr	Gemeinsames Mittagessen
13.30 – 15.30 Uhr	Fortsetzung: Physical Theatre und Sprecherziehung
15.30 – 16.30 Uhr	Mitgliederversammlung

**Tagesordnung**

1. Genehmigung der Tagesordnung
2. Genehmigung des Protokolls
3. Berichte aus den Gremien der DGSS
4. Planung der nächsten bmk-Tagung
5. Verschiedenes

**Wir bitten um Anmeldung bis zum 13. Januar 2014 beim Vorstand der bmk**

Herzliche Grüße  
Der Vorstand der bmk

Annette Lepschy

Torsten Rother

Elisa Franz

---

## Kontaktadressen des Vorstands

Dr. Annette Lepschy	Torsten Rother	Elisa Franz
Augustastr. 70	Leerer Str. 8	Hansaring 2a)
48153 Münster	48155 Münster	48155 Münster
Tel.: (0251) 77 53 55	Tel.: 0251 - 3957987	Tel.: 0251-2607358
annetelepschy@lepsy.org	rother@sprechwege.de	Elisa.franz@gmx.de

## Zur Fortbildung

### Wie körperlich ist Ästhetische Kommunikation? Physical Theatre und Sprecherziehung

Dass Körper und Stimme in einem Wirkungszusammenhang stehen, ist fast schon ein Allgemeinplatz in der Sprecherziehung. Doch welche Methoden eignen sich neben den schon kanonisierten Ansätzen von Hans-Martin Ritter oder Klaus Klawitter/Herbert Minnich noch für eine körperliche Herangehensweise an Sprechtexte?

Anhand ausgewählter Übungen aus dem englischen Physical Theatre, kombiniert mit eigenen Ansätzen, soll in diesem Workshop ein Einblick in eine ganz andere Textsprecherarbeitungsmethode gegeben werden, die ganz unter dem Stichwort „working physically with the text“ steht. Gespannt sein und bequeme Kleidung mitbringen!

## Zur Referentin: Sarah Giese

Sarah Giese arbeitet als Sprecherzieherin (DGSS) und Stückeschreiberin beim mehrfach preisgekrönten Jugendtheater *Cactus*. Neben der freiberuflichen Tätigkeit als Sprech- und Stimmtrainerin ist sie außerdem als Sprecherin regelmäßig bei der ARD, dem ZDF oder dem WDR zu hören und leiht ihre Stimme Märchenhörspielen des RBB oder Hörbuchproduktionen. Ab WS 2013/14 ist sie außerdem Lehrkraft für besondere Aufgaben am Centrum für Rhetorik, Kommunikation und Theaterpraxis an der WWU Münster. Nähere Infos unter [www.sarahgiese.de](http://www.sarahgiese.de)