

bmK - Berufsvereinigung Mündliche Kommunikation  
Nordrhein-Westfalen e.V.  
- Augustastr. 70 - 48153 Münster -

---

**Herzliche Einladung nach Münster**

**Samstag, den 21. Januar 2017**

Beginn: 09.30 Uhr

**Ort: Provisorische Studiobühne der Universität Münster, Scharnhorststr. 110**

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

zu unserer nächsten **bmK** - Tagung möchten wir Sie/Euch **ganz** herzlich einladen und wir würden uns freuen, wenn wir Euch zu diesem **besonderen Jubiläums-Datum (20 Jahre bmK)** zahlreich in Münster begrüßen dürften.

**Tagesablauf**

09.30 Uhr	Eröffnung, Begrüßung, Berichtsrunde
10.00 – 12.30 Uhr	<b>Spaß am Erzählen – Geschichten frei erzählt, aus dem Stegreif und nach literarischer Vorlage. – Methoden und Übungen, auch geeignet für den Einsatz in Rhetorikseminaren</b>  Referentin: Dr. Andrea Kresimon
12.30 – 13.30 Uhr	Mittagessen
13.30 – 16.30 Uhr	Fortsetzung: Spaß am Erzählen
16.30 – So lange ihr wollt...	<b>Die bmK hat „genullt“ – 20 Jahre „Sprechen in Nordrhein-Westfalen“ Umtrunk, Häppchen, Erzählen aus vergangenen Zeiten...gemütliches Beisammensein</b>

**Wir bitten um Anmeldung bis zum 15. Januar 2017 beim Vorstand der bmK. Bitte auch verbindlich angeben, ob Ihr zur kleinen Jubiläumsfeier bleibt, damit wir die Versorgung planen können!**

Herzliche Grüße  
Der Vorstand der bmK

*Annette Lepschy*

*Torsten Rother*

*Elisa Franz*

---

## Kontaktadressen des Vorstands

Dr. Annette Lepschy	Torsten Rother	Elisa Franz
Augustastr. 70	Heisstr. Str. 8	Coerdestr. 31
48153 Münster	48155 Münster	48147 Münster
Tel.: (0251) 77 53 55	Tel.: 0251 - 3957987	Tel.: 0176-34953845
annetelepsy@lepsy.org	rother@sprechwege.de	kontakt@elisa-franz.com

## Zur Fortbildung

### Dr. Andrea Kresimon

#### **Spaß am Erzählen – Geschichten frei erzählt, aus dem Stegreif und nach literarischer Vorlage. – Methoden und Übungen, auch geeignet für den Einsatz in Rhetorikseminaren.**

Viele Vorübungen zum Erzählen sind äußerst kreativ, machen Spaß, aktivieren alle Teilnehmer – und eignen sich auch hervorragend für Rhetorikseminare, denn die Kunst des Erzählens hat aus sprecherzieherischer Sicht ganz viele Berührungspunkte mit dem sprechdenkenden Entwickeln der freien Rede, spontan oder nach Konzept.

Die spontane Rede gleicht der Geschichte aus dem Stegreif – das ist eine Geschichte, die es zuvor noch gar nicht gegeben hat, also eine Geschichte, die im Moment des Erzählens entsteht, angeregt durch einen Gegenstand, ein Bild oder durch Zurufe von den Zuhörern.

Die freie Rede nach Konzept ähnelt einer Geschichte, die nach literarischer Vorlage frei erzählt wird. Gemeint ist damit keine rein rekonstruierende oder gar auswendig gelernte Nacherzählung, es geht vielmehr darum, mir mit verschiedenen Methoden eine Geschichte so anzueignen, dass ich sie frei erzählen kann - so als wäre es meine eigene, mit Variationen, Ergänzungen, Auslassungen, immer wieder anders.

Ihr seid also eingeladen in die Welt der Geschichten und des Erzählens und wir können gemeinsam Brückenschläge zur alltäglichen Rhetorik-Praxis unternehmen.

Bitte bringt ein Reiseandenken mit und eine kurze Geschichte (ca. 1 DinA4 Seite), die ihr gerne frei erzählen wollt. Bitte noch nicht "üben", wir erarbeiten die freie Form dann gemeinsam.

#### **Zu meiner Person:**

Geboren 1969, Studium der Neuen Deutschen Literaturwissenschaft, Theaterwissenschaft, Film- und Fernsehwissenschaft, Sprechwissenschaft/Sprecherziehung in Bochum.

Freiberufliche Tätigkeiten in den Bereichen Erwachsenenbildung, Lehrerfortbildung, Kulturmanagement, Dramaturgie, Öffentlichkeitsarbeit.

Seit 2005 Lehrkraft für besonders Aufgaben am Centrum für Rhetorik, WWU Münster. Schwerpunktthemen unter anderem: Sicher auftreten und präsentieren, Vorlesen und Erzählen.

Ich nehme seit 2015 an einer Fortbildung zum Thema "Erzählen" an der Akademie für Kulturelle Bildung in Remscheid teil und gebe mein Wissen gern an euch weiter.